ANTONIRENE RODRIGUES DE ASSIS SILVA
AURISTELA DE SOUSA LEANDRO GOMES DA SILVA
LOURDES RAMALHO DUTRA

CADERNO DIAGNÓSTICO DE FLUÊNCIA LEITORA

Me dê a mão

PREFEITURA DE IMPERATRIZ CIDADE GRANDE

SEMED
Secretaria Municipal de Educação

ANTONIRENE RODRIGUES DE ASSIS SILVA
AURISTELA DE SOUSA LEANDRO GOMES DA SILVA
LOURDES RAMALHO DUTRA

CADERNO DIAGNÓSTICO DE FLUÊNCIA LEITORA

Me dê a mão

Escola: _____

Estudante: _____

PREFEITURA DE IMPERATRIZ CIDADE GRANDE
SEMED Secretaria Municipal de Educação

CADERNO DIAGNÓSTICO DE FLUÊNCIA LEITORA

Me dê a mão

Elaboração
Secretaria Municipal de Educação de Imperatriz

Autoras
Antonirene Rodrigues de Assis Silva
Auristela de Sousa Leandro Gomes da Silva
Lourdes Ramalho Dutra

Revisão linguística e ortográfica
Gardênia de Almeida Bezerra

Colaboradoras
Danielle Barbosa dos Santos Miranda
Maria Elinete Gonçalves Pereira

Web designer da capa
Antonio Rodrigues de Assis

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Silva, Antonirene Rodrigues de Assis
Caderno diagnóstico de fluência leitora [livro eletrônico] : me dê a mão / Antonirene Rodrigues de Assis Silva, Auristela de Sousa Leandro Gomes da Silva, Lourdes Ramalho Dutra. -- 1. ed. -- Imperatriz, MA : Ed. dos Autores, 2025.
PDF

Bibliografia.
ISBN 978-65-01-70869-0

1. Educação (Ensino fundamental) 2. Leitores - Formação 3. Leitura - Avaliação 4. Leitura - Desenvolvimento 5. Leitura - Dificuldades 6. Leitura - Estudo e ensino I. Silva, Auristela de Sousa Leandro Gomes da. II. Dutra, Lourdes Ramalho. III. Título.

25-304045.0 CDD-370

Índices para catálogo sistemático:

1. Leitura : Educação escolar 370

Aline Graziele Benitez - Bibliotecária - CRB-1/3129

ESTADO DO MARANHÃO
PREFEITURA MUNICIPAL DE IMPERATRIZ
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

TÍTULO DO PROJETO
Me dê a mão

PREFEITO MUNICIPAL
Rildo de Oliveira Amaral

VICE-PREFEITA
Caroline Duailibe Pereira

SECRETÁRIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Genilza Sipião Oliveira

SECRETÁRIA ADJUNTA DE EDUCAÇÃO
Vanessa da Silva Pereira

SECRETÁRIA ADJUNTA DE ENSINO
Raimunda Maria Barbosa de Sá

ASSESSORIA PEDAGÓGICA
Maria Elinete Gonçalves Pereira

ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO
Nayane Cristina Rodrigues de Brito

REVISÃO LINGUÍSTICA E ORTOGRÁFICA
Gardênia de Almeida Bezerra

WEB DESIGNER DA CAPA
Antonio Rodrigues de Assis

COORDENAÇÃO DE CORREÇÃO DE FLUXO
Antonirene Rodrigues de Assis Silva

EQUIPE TÉCNICA DE CORREÇÃO DE FLUXO
Auristela de Sousa Leandro Gomes da Silva
Lourdes Ramalho Dutra

PREFÁCIO

A leitura é um espaço de encantamento e uma das chaves mais poderosas para a transformação da vida de nossos estudantes. Por meio dela, é possível abrir portas para novos conhecimentos, desenvolver o pensamento crítico e ampliar horizontes que ultrapassam os limites da sala de aula. O **Caderno Diagnóstico de Fluência Leitora do Projeto *Me dê a Mão*** nasce com esse propósito: ser um recurso pedagógico de apoio aos professores, especialmente no acompanhamento da aprendizagem dos estudantes com distorção idade-série.

Com textos cuidadosamente elaborados e organizados de forma progressiva, este material visa oferecer ao estudante a oportunidade de demonstrar avanço de forma segura e gradual em direção à autonomia leitora, alcançando precisão, velocidade e prosódia, que são os pilares da fluência.

É importante destacar que este caderno não é apenas um conjunto de textos, mas uma ferramenta de estímulo, que valoriza o papel do professor como mediador e reconhece o estudante como protagonista de sua aprendizagem. Ao final, a proposta metodológica de intervenção contribui para que cada atividade seja vivenciada de maneira significativa, respeitando os diferentes ritmos e potencialidades dos alunos.

Este material é fruto do esforço conjunto de profissionais comprometidos com a missão de garantir o direito de aprender a todos os nossos estudantes, que ele seja um convite à reflexão e à prática pedagógica consciente, capaz de transformar a sala de aula em um espaço emancipatório, de descoberta e de crescimento humano. Que cada página inspire professores e alunos a viverem a leitura como um caminho para novas conquistas. Assim, Imperatriz segue renascendo e construindo uma educação que transforma vidas e fortalece sua identidade como a Cidade Grande que é, unindo esforços para que nossas crianças cresçam com mais oportunidades, esperança e possibilidades de futuro.

Imperatriz-MA, setembro de 2025.

Gardênia de Almeida Bezerra
Mestra em Formação Docente em Práticas Educativas
Graduada em Letras

APRESENTAÇÃO

Professor(a),

O Caderno Diagnóstico de Fluência Leitora do Projeto Me dê a mão, tem como objetivo subsidiar professores no diagnóstico da fluência leitora de estudantes dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental que apresentam distorção idade-série. Nesse processo, seu papel como professor(a) é de mediador(a), para incentivar a leitura e mostrar os caminhos possíveis como leitor experiente para que o estudante torne-se um leitor fluente.

Desse modo, consideramos fundamental que haja um clima acolhedor para que o estudante sinta-se seguro e confiante para superar os desafios que a leitura lhe traz. É importante garantir oportunidades para que ele manifeste seus conhecimentos prévios, suas inferências e se utilize de estratégias que o conduzam à compreensão leitora.

Assim, o Caderno Diagnóstico de Fluência Leitora do Projeto Me dê a mão, reúne 41 textos, elaborados pela Equipe de Correção de Fluxo, que visam, gradualmente, o diagnóstico do desenvolvimento da fluência leitora pelos estudantes. Os textos foram elaborados e planejados, de modo que apresentam uma progressão no nível de complexidade e são adequados para que estudantes dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental alcancem uma leitura autônoma, com precisão, velocidade e prosódia, que são os pilares da fluência leitora. Cada texto é seguido de um quadro no qual o professor pode avaliar o desempenho do estudante. Enfatizamos que o tempo estipulado em cada texto foi previsto *in loco* com estudantes das turmas de Correção de Fluxo.

Desejamos, portanto, que este recurso seja bem aproveitado por você e contribua para enriquecer o trabalho docente realizado, tanto junto aos estudantes com distorção idade-série da rede municipal de educação de Imperatriz, quanto com outros que dele possam se beneficiar.

SUMÁRIO

Conversando sobre fluência leitora 8
TEXTO 1: Naná 10
TEXTO 2: Lia 10
TEXTO 3: Luara 11
TEXTO 4: João Lucas 11
TEXTO 5: Eloá 12
TEXTO 6: Enzo e Laís 12
TEXTO 7: Nina 13
TEXTO 8: Paulo e a fazenda 13
TEXTO 9: Devaneio de Melissa 14
TEXTO 10: Lista da feira 15
TEXTO 11: A brisa da ilha 16
TEXTO 12: Um menino diferente 17
TEXTO 13: Imperatriz 18
TEXTO 14: Voz do além 19
TEXTO 15: Um dia de sol 20
TEXTO 16: Biografia de Rildo Amaral 21
TEXTO 17: Cobraracol 22
TEXTO 18: O boi Serafim 23
TEXTO 19: A queda 24
TEXTO 20: Cinema 25
TEXTO 21: A vovó fugitiva 26
TEXTO 22: Uma história de terror 27
TEXTO 23: Volta às aulas 28
TEXTO 24: Feliz para sempre 29
TEXTO 25: O cachorro 30
TEXTO 26: O banco 31
TEXTO 27: O dente 32
TEXTO 28: Crescer 33
TEXTO 29: Dia de reunião 34
TEXTO 30: Melhores amigos 35

TEXTO 31: Parque de diversões 36
TEXTO 32: São João 37
TEXTO 33: Supertição 38
TEXTO 34: Avó 39
TEXTO 35: Álbum de fotografia 40
TEXTO 36: Um sono pesado 41
TEXTO 37: Histórias da infância 42
TEXTO 38: Dia de supermercado 43
TEXTO 39: A professora 44
TEXTO 40: O cãozinho Billy 45
TEXTO 41: Biografia de Genilza Sipião 46
Referências 47
Apêndice 48

Conversando sobre fluência leitora

A leitura fluente é fundamental para que o estudante leia e compreenda os textos. No entanto, este é um dos grandes desafios observados no cotidiano das escolas. Portanto, cabe ao professor, oportunizar ao estudante experiências de leitura que o ajudem a se desprender do processo de decodificação de palavras e desenvolva gradualmente velocidade, precisão e prosódia, apresentando, assim, uma automaticidade na leitura, ou seja, que ele seja capaz de deslizar sobre o texto e compreendê-lo.

De acordo com Morales (2023, p. 37), a leitura fluente é a "[...] capacidade de ler um texto com velocidade, precisão e com expressão adequada. Um leitor fluente lê em voz alta sem esforço e com expressão, a leitura é realizada naturalmente, assemelhando-se com o falar". Segundo a autora, a dimensão da fluência leitora envolve precisão, automaticidade e prosódia.

- Precisão: refere-se à habilidade do estudante reconhecer e decodificar as palavras de forma correta.
- Automaticidade: envolve atributos que se aplicam no reconhecimento automático de uma palavra, como velocidade, ausência de esforço, autonomia e ausência de atenção consciente.
- Prosódia: é a habilidade de ler com ritmo, entonação e expressão apropriada.

Na rede municipal de Imperatriz, a fluência leitora é avaliada por meio de exame externo[1], por meio do qual o perfil leitor é caracterizado como pré-leitor (níveis 1, 2, 3 ou 4), leitor iniciante e leitor fluente. Sendo que cada um apresenta suas especificidades, a saber:

1. Pré-leitor:
    - ✓ Pré-leitor nível 1: não realiza a leitura da lista de palavras apresentadas ou reconhece as letras, mas não associa à pauta sonora.
    - ✓ Pré-leitor nível 2: o estudante nomeia letras de forma isolada.
    - ✓ Pré-leitor nível 3: o estudante realiza uma leitura silabada. Com muito esforço ele consegue ler algumas palavras de forma lenta e silabando.

[1] A avaliação da fluência leitora é executada pelo CAED (Centro de Políticas Públicas e Avaliação da Educação) da Universidade Federal de Juiz de Fora, com leitura gravada por meio de aplicativo digital.

- ✓ Pré-leitor nível 4: o estudante lê corretamente até dez palavras e/ou cinco pseudopalavras constantes na lista apresentada.

2. Leitor iniciante: o estudante consegue ler corretamente onze ou mais palavras e/ou seis ou mais pseudopalavras, no tempo de sessenta segundos.

3. Leitor fluente: o estudante ler corretamente sessenta e cinco palavras no tempo de um minuto, com precisão superior a noventa por cento, considerando-se um texto narrativo. Esse estudante demonstra habilidade de ler o texto até o final e responder as questões de compreensão solicitadas.

A leitura fluente permite ao estudante ler com autonomia, realizar inferências e atribuir sentido ao texto. Cabe, portanto, ao adulto leitor desenvolver estratégias que possibilitem o desenvolvimento da fluência leitora.

TEXTO 1

NANÁ

ANA TEM UMA BONECA.

O NOME DELA É NANÁ.

NANÁ É MUITO BONITINHA.

ELA TEM UM VESTIDO DE COR AZUL.

ANA BRINCA COM A NANÁ.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 2 erros	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 16 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 2

LIA

LIA GOSTA MUITO DE BRINCAR.

ELA GOSTA DE CORRER NA PRAÇA.

ELA NÃO FOI À PRAÇA HOJE.

ELA VIAJOU COM SEUS PAIS PARA VISITAR OS AVÓS.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 3 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 16 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 3

LUARA

LUARA É UMA GAROTA LEGAL.

ELA SE DIVERTE BASTANTE.

GOSTA DE BICICLETA E DE PATINS.

LUARA VIVE COM O CORPO RALADO.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 1 erro?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 18 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 4

JOÃO LUCAS

JOÃO LUCAS É AMIGO DE JOSÉ.

ELE USA SAPATO AMARELO.

O CABELO DE JOÃO LUCAS É PRETO E LONGO.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 1 erro?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 14 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 5

ELOÁ

ELOÁ PULA AMARELINHA. ELA GOSTA DE BRINCAR NA RUA.

ELOÁ SABE CONTAR OS NÚMEROS DA AMARELINHA.

ELA APRENDEU OS NUMERAIS NA ESCOLA ONDE ESTUDA.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 2 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 16 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 6

ENZO E LAÍS

ENZO E LAÍS ESTUDAM NA MESMA TURMA.

ELES SÃO MUITO AMIGOS E DIVERTIDOS.

TODOS OS FINS DE SEMANA ELES BRINCAM JUNTOS NA PRACINHA.

ENZO GOSTA DE JOGAR BOLA. LAÍS PREFERE PULAR CORDA E BRINCAR NO BALANÇO.

ENZO QUER SER BOMBEIRO. LAÍS QUER SER POLICIAL.

MAS, POR ENQUANTO, ELES SÓ QUEREM BRINCAR.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 2 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 32 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 7

NINA

NINA É MUITO LEVADA. SUA TUTORA É AMÁVEL.

TODOS OS DIAS ELA SAI COM NINA PARA PASSEAR. ELA GOSTA DE CORRER E BRINCAR NA AREIA DA PRAIA. MAS QUANDO A ONDA CHEGA PERTO, NINA MIA E SAI CORENDO.

AS CRIANÇAS AMAM VER A NINA BRINCAR.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 1 erro?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 26 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 8

PAULO E A FAZENDA

NAS FÉRIAS PAULO GOSTA DE IR PARA A FAZENDA DE SEUS AVÓS.

LÁ HÁ MUITOS ANIMAIS E MUITO ESPAÇO PARA BRINCAR.

PAULO GOSTA DE JOGAR MILHO PARA AS GALINHAS.

O BEZERRO PITOCO JÁ CONHECE PAULO E GOSTA DE PASSEAR COM ELE PELA FAZENDA, MAS ELE GOSTA MAIS DO CACHORRO BIDU.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 5 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 32 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 9

DEVANEIOS DE MELISSA

MELISSA SONHA EM SER CANTORA.

EM SEUS MOMENTOS NO BANHO, ELA USA O FRASCO DO CONDICIONADOR COMO MICROFONE E FINGE ESTAR EM UM MUSICAL, CANTANDO E DANÇANDO NA CHUVA.

QUANDO ELA ASSISTE NA TELEVISÃO ALGUÉM CANTANDO, SE LEVANTA DO SOFÁ RAPIDINHO E, COM O CONTROLE REMOTO NA MÃO, CANTA JUNTO. NO FINAL, OLHA PARA A FAMÍLIA E DIZ:

– ONDE ESTÃO MEUS APLAUSOS?

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 5 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 45 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 10

LISTA DA FEIRA

Na feira hoje preciso comprar:

- 1 cacho de bananas para fazer vitaminas;
- 10 tomates para o molho da macarronada;
- 5 cebolas para o tempero;
- 2 cheiros-verdes para finalizar a comida;
- 2 maracujás para a sobremesa;
- 1 pé de alface para a salada;
- 1 pacote de feijão verde para o baião de dois.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 4 erro?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 40 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 11

A BRISA DA ILHA

Na Ilha do Amor, gosto de ver o mar.
Passear pela praia sentindo o vento soprar.
O som das ondas indo e vindo a dançar.
E o calor do sol na minha pele a tocar.

Em São Luís, capital do Maranhão,
A praia me atrai, me traz uma boa sensação.
Ver o sol se pondo, a luz se esvaindo,
E a brisa do mar que estou sentindo.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 5 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 40 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 12

Um menino diferente

Na sala de Mariana, havia um menino diferente. A professora colocava a carteira dele perto de sua mesa.

Ele não conversava com os colegas, brincava sozinho, pouco falava e não gostava de barulho.

Mariana não entendia quando a professora dizia:

– Ele não gosta que peguem nele. Ele é especial.

Mariana se lembrou de sua mãe dizendo que todos somos únicos e especiais. E não entendia porque o especial dela era diferente do dele.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 6 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 46 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 13

Imperatriz

Cidade de pessoas bonitas,
Conhecida como Portal da Amazônia,
Ela tem belezas infinitas.
Venha nos visitar, não faça cerimônia.

Imperatriz, aniversaria em 16 de julho,
Cheia de beleza e encanto.
Sou “Nobre filho da princesa”, com muito orgulho,
Já disse Carlinhos Veloz, em seu canto.

Nessa parte do ano, bem no meio,
Muitas pessoas vêm em suas praias relaxar.
As paisagens que surgem no período de veraneio,
São perfeitas para que todos venham desfrutar.

Com um lindo pôr do sol, visto da Beira Rio,
Onde muitas famílias passeiam de bicicleta, patins...
É uma beleza deslumbrante, que causa arrepio.
A vista da orla banhada pelo rio Tocantins.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 4 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 1 minuto e 19 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 3 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 14

Voz do além

– Oi! Onde está indo?

Carlinhos parou a bicicleta, que não tinha freios, com o pé arrastando no chão de terra, olhou para os lados e não via ninguém.

– Me dá uma carona?

Agora assustado, Carlinhos derrubou a bicicleta, meio tremendo e achando que estava ouvindo uma voz do além.

– Oi! Sou eu. Olha aqui!

– Onde? Respondeu Carlinhos, com a voz gaguejando.

– Na árvore.

E lá estava seu amigo Pedro, comendo uma manga, sentado em um galho.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 7 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 50 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 15

Um dia de sol

– Estou de férias! Disse Alan assim que acordou.

Um dia de sol, em julho, com o vento característico da época, indica que mais tarde haverá muitas pipas no céu.

Meninos procuram nas gavetas dos móveis um rolo de linha, buscam na mochila da escola o resto de cola que ainda há no frasco e correm ao mercadinho para comprar “papel de pipa”.

No fim da tarde, há crianças correndo na rua, subindo nos muros atrás da pipa que vai caindo.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 7 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 57 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 16

Biografia de Rildo Amaral

Rildo de Oliveira Amaral nasceu em 22 de maio de 1977 na cidade de Imperatriz, onde mora até hoje. Durante sua infância viveu com a família no bairro Bacuri.

Formado em Administração na Universidade Estadual do Maranhão, iniciou sua carreira na educação como professor em 1998, passando por escolas particulares e públicas nesta mesma cidade.

É um político brasileiro, filiado ao Partido Progressistas (PP). Foi eleito vereador em Imperatriz em 2008, pelo Partido Verde, sendo reeleito em 2012 e 2016. Nas eleições de 2018 e 2022, foi eleito deputado estadual pelo Maranhão. Atualmente é Prefeito Municipal de Imperatriz, eleito em 2024.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 9 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 1 minuto e 20 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 3 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 17

Cobraracol

– Mãe, mãe! Chegou gritando Kauã.

– Achei um cobraracol.

– O quê menino? Respondeu a mãe.

– É uma cobrinha que enrola igual caracol. É um cobraracol.

– Meu filho, isso é uma centopeia, conhecida como piolho de cobra. Ele se enrola assim, pois está se defendendo de você.

– Que nome sem graça. Cobraracol é muito mais legal.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 5 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 50 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 18

O boi Serafim

Yuri andava em uma estradinha dentro da fazenda de seu avô, quando de repente foi surpreendido por um boi.

Os dois pararam e se olharam. O menino nervoso, suava, enquanto o boi fungava o encarando.

Yuri lembrou que seu avô contou a história do boi Serafim, um animal grande, forte, com o corpo malhado (branco e preto). Mas o fato mais impressionante da história que ouviu de seu avô foi sobre a valentia do boi Serafim.

Com as pernas meio trêmulas, Yuri correu, com toda a velocidade que conseguia, até acordar gritando, e suado. Então, percebeu que tudo não passava de um sonho.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 8 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 60 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 19

A queda

Cabelo todo sujo, roupas sujas de lama, mãos e joelhos machucados e o rosto molhado de lágrimas. Assim estava meu irmão quando chegou em casa.

Minha mãe olhando aquela cena correu para ajudar. Tentando entender o que aconteceu viu a bicicleta jogada na calçada e já imaginou o acontecido: João caiu de bicicleta.

Mamãe o levou para tomar banho e por toda a casa se ouviam os gritos de João:

– Ai, ai, ai! Meu joelho está ardendo. Não lava, não, mamãe!

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 7 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 42 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 20

Cinema

Na noite de sábado, papai entrou em casa com um saco de milho de pipoca. Chamou mamãe, pediu para ela fazer pipoca e colocar em duas vasilhas grandes.

Foi ao quintal, chamou meu irmão e eu, ligou a televisão, apagou as luzes e disse que faríamos uma sessão de cinema.

Logo o filme começou, mamãe trouxe as pipocas, papai jogou almofadas no chão e ficamos até tarde assistindo no melhor cinema que já existiu.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 6 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 40 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 21

Vovó fugitiva

A avó de Miguel mora perto da casa dele. O menino tem apenas 2 anos e gosta de passar um tempo na casa da vovó.

Ele derruba as panelas do armário, derrama a água do filtro de barro, balança na rede, observa as galinhas no cercado e se diverte muito na casa da vovó.

Mas quando ela vai deixar Miguel na casa dele, não consegue mais sair. Miguel fica na frente da porta, pede colo e quer sair junto com sua avó. Agora, ela virou uma vovó fugitiva, que para sair da casa do neto, precisa sair escondida.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 8 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 1 minuto e 8 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 22

Uma história de terror

Ulisses foi passar férias na casa de sua tia, no interior. O menino gosta de ir para lá banhar no açude, subir nas árvores frutíferas, andar a cavalo e brincar de esconder no quintal.

Em uma noite fria, a família se juntou na varanda, com uma fogueira acesa, e o tio de Ulisses começou a contar uma história de um fantasma que é visto no meio da mata, no fundo da fazenda.

Nessa noite, o menino não conseguiu dormir, com medo de o fantasma aparecer ou de ter pesadelo com ele.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 7 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 1 minuto e 15 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 23

Volta às aulas

Lorenzo mudou de cidade no final do ano e agora, em janeiro, começa a estudar em uma nova escola. Ele está animado, porém um pouco preocupado.

O menino se pergunta: “Será que farei novos amigos? Será se a professora é legal? Será se vou gostar da escola?”

Dois dias antes das aulas começarem, Lorenzo já havia arrumado a mochila de Homem Aranha que ele tanto pediu para a mãe comprar.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 6 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 48 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 24

Feliz para sempre

Ana Clara ama assistir filmes e ouvir leitura de contos de fadas. Ela se encanta com as princesas, as roupas, as músicas, cenários e toda a magia envolvida nas histórias.

A garota percebeu que o final das histórias eram bem parecidos. Ela ficou pensativa por um tempo, foi atrás de sua mãe no quarto e perguntou:

– Mãe, como faço para ser feliz para sempre?

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 6 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 43 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 25

O cachorro

Na minha rua tem um cachorro caramelo que é terrível. Ele corre atrás de motoqueiros, de ciclistas e de crianças correndo na rua ou na calçada.

Há uns dias, uma menina passando de bicicleta se amedrontou com o caramelo correndo atrás dela, desequilibrou-se e acabou caindo. A criança saiu chorando e com os joelhos ralados.

Hoje à noite, o cachorro fez mais uma vítima: um garoto brincando com os colegas passou correndo na rua e o caramelo, que estava deitado na calçada, correu atrás dele que saiu gritando e correndo tão rápido que a poeira levantou.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____]		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 8 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 1 minuto e 15 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 26

O banco

Na pracinha do meu bairro há muitas árvores, brinquedos, aparelhos de ginástica e um campinho de areia onde a molecada gosta de jogar bola.

Contudo, o que mais gosto na praça são os banquinhos. Sentar no fim do dia, tomando um sorvete ou uma água de coco, relaxar depois de um dia cansativo de trabalho ou depois de fazer uma caminhada e ficar lá, parado, olhando o trânsito, as crianças rindo, adultos jogando conversa fora e todos bem tranquilos.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 7 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 52 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 27

O dente

Carlinhos estava com um dente mole e sua mãe tentando fazer com que ele a deixasse arrancá-lo. O menino estava com muito medo de doer e chorava, reclamava, enrolava a mãe e não deixava ela arrancar o dente.

A mãe tentava convencer Carlinhos falando que a fada do dente iria deixar cinco reais embaixo do travesseiro quando o dente fosse deixado lá.

Aconteceu que Carlinhos foi almoçar e logo depois gritou:

– Mãe, cadê meu dente?

– Acho que engoliu!

– Ah, não! Perdi cinco reais.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 7 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 1 minuto e 9 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 28

Crescer

Estou crescendo. Já vi a chupeta ir embora, as fraldas também se foram. As roupas encurtaram os calçados se perderam os móveis da casa ficaram menores. Os dentes caíram e depois vieram outros, alguns amigos se foram e fiz novos depois, as professoras foram mudando e as turmas também.

A vida foi passando e as coisas foram mudando e ainda continuam. Eu também estou sempre mudando de opinião, de gosto musical, a comida preferida, a cor favorita e está tudo bem.

As mudanças acontecem durante a vida, enquanto se cresce, mesmo que não se queira ou que algumas não se percebam, mas elas sempre acontecerão.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 8 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 1 minuto e 3 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 29

Dia de reunião

A professora de Sarah enviou pelos alunos um bilhete dizendo que no dia seguinte não haverá aula, pois haverá reunião com os pais e assinatura de boletim.

Sarah entregou o bilhete para a mãe quando esta chegou do trabalho e confirmou que iria à reunião. A menina estava alegre pensando que a mãe não poderia ir por causa do trabalho, pois ela acha que não foi muito bem em matemática.

No dia seguinte, quando a mãe chegou em casa, parabenizou Sarah pelas notas, mas soube que ela não vai bem em matemática e disse que a colocaria no reforço, pois a professora achava necessário.

A menina ficou aliviada, porque, ao invés de brigar, a mãe vai ajudar a resolver seu problema.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 8 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 1 minuto e 2 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 30

Melhores amigos

Melhores amigos são aqueles que brincam juntos, que gostam das mesmas brincadeiras, mas nos mostram brincadeiras diferentes também. São aqueles que riem juntos de coisas engraçadas, mas riem da gente quando levamos um tombo.

Melhores amigos são pessoas corajosas que vão a nossa casa pedir para a mãe para brincar na rua mais um pouquinho. São aqueles amigos que levam a culpa pela gente quando um chute forte fez a bola bater no portão do vizinho valente.

Melhores amigos podem não durar a vida toda, mas vale a pena todo o tempo que estão juntos conosco, pois deixam nossa vida bem mais alegre.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 8 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 48 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 31

Parque de diversões

Antônio viu na televisão a propaganda que chegou à cidade um parque de diversões. Logo correu para falar a seus pais que quer ir ao parque.

Seu pai falou que não tem dinheiro para levá-lo ao parque naquela semana, mas que na semana seguinte receberia o salário.

Todos os dias o menino perguntava:

– Pai, o senhor já recebeu o salário?

Quando, enfim, seu pai recebeu o dinheiro, ele foi ao parque. Brincou em alguns brinquedos e quis ir em um que girava até de cabeça para baixo. Saiu do brinquedo passando mal e o lanche que havia comido, voltou todo. Quando chegou em casa o menino disse:

– Nunca mais vou a parque de diversões.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 8 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 52 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 32

São João

Eu amo o mês de junho. Mês de festas juninas, de música, dança e muita comida boa.

Este ano, além de assistir as apresentações da minha cidade, eu também dancei pela minha escola.

Foram muitos dias, semanas e meses de ensaio. Minha roupa ficou linda, cheia de babados, muito tecido, muita cor.

No dia da apresentação, muito nervosismo, emoção, felicidade. Minha escola ficou em segundo lugar e ficamos todos orgulhosos.

Ao final das apresentações, fomos todos às barraquinhas de comidas, é claro. Difícil mesmo é escolher qual comida comer.

– *É coisa boa demais siô!*

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 8 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 52 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 33

Superstição

Não sei na sua casa, mas na minha aprendi tantas superstições. Minha mãe e minha tia são um pouco mais supersticiosas que as outras pessoas da família.

Sempre ouvi minha mãe falando:

– Não pode deixar sandália emborcada que a madrinha morre.

– Não pode dormir com os “pés pra rua”. Os pés da cama devem estar para o lado do fundo da casa. Quem dorme com os “pés pra rua” é defunto.

– Não pode varrer a casa levando o lixo pra fora, pois leva a sorte da casa para fora.

São tantas as superstições que ouvi. Algumas sei a justificativa e outras nem lembro. Mas, não sou eu que vou arriscar a deixar a sandália emborcada, por exemplo.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 10 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 1 minuto e 14 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 34

Avó

Já ouvi algumas pessoas falando que avó é mãe duas vezes. No meu caso, acho que é verdade. Minha avó criou minha mãe e meus tios e ajuda a criar eu e meus irmãos.

Desde que minha mãe e meu pai se divorciaram, eu, minha mãe e meus dois irmãos fomos morar na casa da minha avó. Ela cuida da gente enquanto minha mãe trabalha.

Eu e meus irmãos tentamos não dar muito trabalho para ela, mas ela sempre está ocupada fazendo tudo o que pode por nós. Leva na escola, faz comida, lava roupa...

Minha avó é uma pessoa especial em nossa vida.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 8 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 1 minuto e 6 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 35

Álbum de fotografias

Ontem estava mexendo em uns álbuns de fotografias antigos da minha mãe. Quantas fotos engraçadas eu encontrei! Vi minha mãe e meus tios pequenos, junto com meus avós bem novos.

Pude observar que os móveis e objetos da casa eram diferentes naquela época, assim como algumas roupas e os cortes de cabelo.

Ah! Os cortes de cabelo! Que coisa mais engraçada! Minha mãe com o cabelo todo repicado na frente, parecendo um espanador.

Minha mãe me explicou que era moda na época. Ainda bem que a moda mudou!

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 8 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 1 minuto e 5 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 36

Um sono pesado

Eu tinha um vizinho que era o filho mais velho de quatro irmãos, sendo ele o único homem. Um dia, ele ficou sozinho em casa. Sua mãe e irmãs haviam saído, não me lembro pra onde.

Seu pai chegou do trabalho à tardinha e estava sem chave. Bateu palmas no portão, chamou o menino uma, duas, várias vezes, sem resposta.

O pai pulou o portão, bateu na porta da sala, gritou e nada do filho responder.

Ele conseguiu uma escada emprestada com o vizinho e subiu, tirou a telha acima da sala e viu o menino dormindo no sofá. Quando gritou seu nome, o menino olhou para cima e disse:

– Pai, o que o senhor faz aí?

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 9 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 1 minuto e 2 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 37

Histórias da infância

Muitas crianças de hoje em dia, acredito que a maioria delas, não imaginam como era divertido ser criança nas gerações anteriores.

Como não havia celulares nem internet, as crianças passavam mais tempo umas com as outras, conversando e brincando.

Na rua da minha casa havia muitas crianças, e vinham mais de outras ruas. Como era bom! Brincávamos de muitas coisas: polícia-ladrão, bambolê, pular elástico, bola de gude, pular corda, manchete, pau-na-lata, pega-pega, esconder... Eram tantas as opções, que não se via criança estando em casa limpinha deitada no sofá só assistindo o dia inteiro.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 8 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 1 minuto e 14 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 38

Dia de supermercado

Todos os meses meus pais vão ao supermercado comprar coisas que precisamos para usar durante o mês. Há coisas que duram todo o mês, outras não, outras a mamãe tenta fazer render.

Gosto de ir ao supermercado com eles porque sempre peço algo que eu gosto. Todos os meses eu peço algo novo, para experimentar.

Já comi cereal, biscoito de limão, geleia, iogurte de sabores diferentes. Sei que não dá para comprar tudo que quero de uma vez só, mas sempre meus pais dão um jeitinho de me dar pelo menos uma coisa legal para provar.

Fico feliz de comer algo gostoso, de preferência doce, que eu amo. Mas fico mais feliz de meus pais, mesmo com todo esforço, conseguirem me dar uma guloseima a cada dia de supermercado.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 9 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 1 minuto e 15 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 39

A professora

Gosto muito de ir à escola. Todos os dias aprendo coisas novas, converso com meus colegas e com amigos que hoje estudam em outra turma.

Mas gosto muito mesmo é da minha professora. Ela todos os dias nos recebe com um sorriso, com um desejo de boa tarde e nos trata muito bem.

Não sei como minha professora consegue aguentar tantas crianças bagunceiras juntas. Às vezes as crianças conversam, demoram a voltar do recreio, enrolam sem fazer a tarefa e, ainda assim, a professora dá um jeitinho de fazer a aula dar certo.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 8 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 55 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 40

O cãozinho Billy

Ele chegou pequeno, com seus pelos brancos, curioso e muito arteiro, como um presente especial, aos braços de uma menina de apenas 8 anos, chamada Júlia. Sua diversão favorita era morder chinelos – se encontrasse um, já era! Corria pela casa e adorava revirar os canteiros do jardim.

O tempo passou e as travessuras deram lugar a uma companhia fiel. Ele esteve presente a cada fase da vida de sua dona; confidente de segredos, companheiro de brincadeiras, viagens, passeios e guardião silencioso nos momentos de tristeza e alegria, os quais eram expressos no abanar de seu rabinho, sempre disposto a amar.

Ele viveu 17 anos cercado de carinho e, em troca, ensinou a todos a beleza da amizade verdadeira e do amor sem fim. Sua história continuará viva, guardada no coração de quem sempre o amou.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 10 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 1 minuto e 20 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

TEXTO 41

Biografia de Genilza Sipião

Genilza Sipião Oliveira nasceu em 28 de novembro de 1976 e viveu durante sua infância em São Félix, povoado da cidade de Imperatriz. Precisou sair de casa ainda criança para dar continuidade em seus estudos na zona urbana. Casou-se e teve dois filhos, uma filha, um neto e uma neta. Sempre cuidou da família com muito amor e dedicação.

É um exemplo de disciplina e dedicação em relação aos seus estudos e assim realizou três cursos de graduação: Pedagogia, Ciências-Matemática e Direito, além de várias especializações. Seu interesse nos estudos lhe proporcionou ser professora e advogada.

Iniciou sua carreira na educação como professora de escola pública em 1998. Trabalhou também como supervisora escolar e coordenadora de programas educacionais.

Em março de 2025 foi eleita vice-presidente da UNDIME (União dos Dirigentes Municipais de Educação) do Maranhão. Tem exercido trabalho como advogada e atualmente é Secretária Municipal de Educação de Imperatriz.

DATA DA LEITURA: ____/ _____/ _____		
PROSÓDIA	Leu com ritmo e entonação adequados?	( ) SIM ( ) NÃO
PRECISÃO	Leu com no máximo 14 erros?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTOS ERROS? ___
TEMPO	Leu em no máximo 1 minuto e 31 segundos?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTO TEMPO? ___
COMPREENSÃO	O aluno respondeu 2 questões sobre o texto?	( ) SIM ( ) NÃO QUANTAS? ___ ( ) NÃO SOUBE RESPONDER

Referências

MORALES, Alneci do Rego Monteiro. Ensino da leitura; relação entre fluência leitora e compreensão textual em textos literários. Campo Grande, MS: UEMS, 2023. Dissertação (Mestrado) – Proletras – Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul, 2023. 139 p.

SOARES, Magda. Alfaletrar: toda criança pode aprender a ler e a escrever. São Paulo: Contexto, 2020.

Apêndice

Proposta metodológica de intervenção pedagógica para cada perfil leitor

O presente material está voltado para o processo diagnóstico de fluência leitora dos estudantes de anos iniciais do ensino fundamental. Contudo, é fundamental que a partir da realidade identificada o professor realize escolhas pedagógicas que viabilizem o processo de melhoria da leitura e da escrita de forma lúdica e dinâmica que desperte o interesse e o aprendizado voltados para fluência leitora e aquisição da linguagem escrita.

A aprendizagem da leitura e da escrita geralmente inicia com as habilidades voltadas para a codificação e decodificação de palavras e frases. No entanto, o foco deve ser a leitura e a interpretação de textos.

> Só quando a criança se apropria dos processos de representar fonemas por grafemas e identificar fonemas em grafemas é que se pode considerar que adquiriu habilidades de leitura e escrita de palavras e frases, necessárias, ainda que não suficientes, para que desenvolva habilidades de leitura e produção de textos (SOARES 2020, p. 203).

Sendo assim, é fundamental que, a partir do diagnóstico de leitura, o professor realize intervenções necessárias e possibilite ao estudante a formação leitora profícua. Neste sentido, cabe ao professor, conhecer o nível de leitura e escrita no qual o estudante se encontra e desenvolver propostas de alfabetização e letramento que sejam significativas e valorizem a autonomia do estudante.

Seguem, pois, algumas proposições, considerando cada perfil leitor, que podem fomentar a prática pedagógica docente.

1. Pré-leitor

Neste nível o estudante ainda não associa a letra à pauta sonora ou realiza uma leitura silabada e muito lenta.

Realizar atividades que promovam o conhecimento das letras e da ordem alfabética, tais como:

- Utilizar a lista com os nomes dos colegas para realizar leitura em voz alta identificando a letra inicial. Em seguida, organizar os nomes em ordem alfabética e realizar pesquisa da história do próprio nome.
- Pesquisar em textos, como poemas e músicas, nomes de pessoas ou lugares. Em seguida, realizar bingo de nomes próprios, ditado de nomes, dentre outras.
- Realizar jogos nos quais seja possível explorar o conhecimento de rimas ou aliteração.

- Realizar brincadeiras com parlendas, trava-línguas, cantigas, poemas e outros gêneros.
- Realizar autoditado a partir de figuras e/ou objetos do cotidiano do estudante.
- Utilização de dominó de palavras e dominó de sílabas para o estudante realize a montagem e leitura.
- Brincadeira de montar o próprio nome dentre outras palavras utilizando o alfabeto móvel.
- Produção de lista de palavras do mesmo campo semântico.
- Produção de texto tendo o professor como escriba.

As atividades com o próprio nome tornam-se significativas para favorecer o conhecimento das letras e a distinção entre maiúsculas e minúsculas. Além disso, é fundamental o uso de diferentes textos para que o estudante possa refletir que a escrita representa os sons da fala e adquira uma leitura cada vez mais autônoma, superando assim o processo de decodificação.

2. Leitor iniciante

Nesse nível o estudante compreende que a escrita representa os sons da fala, mas realiza uma leitura lenta, muitas vezes, focada no padrão silábico CV (consoante + vogal) e demonstra dificuldade em leitura de palavras com sílabas no padrão CCV ou CVC, por exemplo. É o caso de palavras com dígrafos e encontros consonantais. Consideramos fundamental que se explore atividades nas quais o estudante possa construir a consciência grafofonêmica. “Relacionar o som da sílaba a um de seus fonemas conduz a criança à progressiva identificação da sílaba como um conjunto de sons, e leva-a a perceber a relação desses sons intrassilábicos com letras” (SOARES, 2020, p. 139).

Algumas atividades podem favorecer o processo de leitura, tais como:

- Realizar leitura de diferentes gêneros textuais, dentre eles as histórias com acumulação, em voz alta, para o estudante perceber a experiência do adulto leitor.
- Realizar caça-palavras e caça-letras: apresentar uma caixa contendo quadrinhas impressas e pedir que a crianças escolha uma e faça a leitura em voz alta. Em seguida indicar uma palavra com sílabas diferentes do padrão silábico CV, explorando os sons de cada sílaba.
- Pedir ao estudante que escolha, em um catálogo, um poema rimado e faça a leitura em voz alta. Em seguida, realizar questionamentos sobre a finalidade do poema, quem o produziu, o que o texto inspirou no leitor. Identificar palavras que rimam e, nessas palavras perceber os sons das sílabas identificando as que não seguem o padrão CV.
- Realizar produção de novas rimas a partir da quadrinha, de forma oral e escrita, identificando os sons de sílabas não canônicas.
- A partir dos textos lidos pelo estudante realizar caça-palavras ou pescaria de palavras do texto.
- A leitura do estudante pode ser gravada para ele ouça sua própria voz, percebendo-se como leitor de texto, e possa avaliar a sua leitura.

- O uso de textos ilustrados pode despertar o interesse do estudante e possibilitar uma leitura multissemiótica.

Destacamos que a leitura diária é fundamental para que o estudante desenvolva a leitura fluente, respeitando as pausas, a pronúncia correta das palavras e consequentemente uma maior facilidade para compreender o texto.

3. Leitor fluente

- Apresentar dois ou três gêneros textuais para que o estudante escolha o que mais lhe desperta interesse. A escolha pode ser feita a partir do título.
  Em seguida, questionar o estudante sobre o motivo da sua escolha a partir de perguntas como: O título sugere que o texto trata de qual tema/assunto? Para quem você acha que o texto foi escrito? Qual a provável finalidade do texto? Depois, solicitar que o estudante realize a leitura e responda se o texto apresenta personagens, onde ocorrem os fatos apresentados, qual a mensagem transmitida pelo autor, dentre outras.
  Por fim, planejar junto com o estudante a reescrita de parte do texto, alterando o final, por exemplo. Progressivamente o estudante poderá reescrever todo o texto e criar novos textos.

Destacamos que a aprendizagem da leitura fluente e da escrita deve ter como ponto de partida o uso de textos que contemplem diferentes gêneros textuais.

Habilidades do Documento Curricular do Território Maranhense voltadas para a leitura e a escrita

- Eixo leitura/escuta (compartilhada e autônoma):

Objetos de conhecimento	Habilidades
Reconstrução das condições de produção e recepção de textos.	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.
Estratégia de leitura.	(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que será lido (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas

	antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas. (EF15LP03) Localizar informações explícitas e implícitas em textos de diferentes gêneros. (EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.
Decodificação/fluência de leitura.	(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.
Formação de leitor.	(EF35LP02) Selecionar livros (incluindo autores locais e regionais) da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura.
Estratégia de leitura.	(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos. (EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto. (EF35LP06) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.

- Eixo produção de texto (escrita compartilhada e autônoma):

Objetos de conhecimento	Habilidades
Construção do sistema alfabético/ Convenções da escrita.	(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto-final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.
Construção do sistema alfabético/estabelecimento de relações anafóricas na referenciação e construção da coesão.	(EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referenciação (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.
Planejamento de texto/progressão temática e paragrafação.	(EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.

(EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.	(EF15LP05) Planejamento, com a ajuda do professor, do texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.
Revisão de textos.	(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.
Edição de textos.	(EF15LP06) Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.