



ESTADO DO MARANHÃO
PREFEITURA MUNICIPAL DE IMPERATRIZ
FUNDAÇÃO CULTURAL DE IMPERATRIZ – FCI
FUNDO MUNICIPAL DE INCENTIVO À CULTURA - FUMIC

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2024 –
PREMIAÇÃO DAS DEMAIS ÁREAS DA CULTURA**

Edital de premiação das demais áreas da cultura, previsto no Art. 8º da Lei Complementar nº 195, de 8 de julho de 2022 – “Lei Paulo Gustavo”.

O MUNICÍPIO DE IMPERATRIZ, através do **FUNDO MUNICIPAL DE INCENTIVO À CULTURA – FUMIC** e da **FUNDAÇÃO CULTURAL DE IMPERATRIZ - FCI**, neste ato representado pelo Gestor do Fundo e Presidente da Fundação Cultural, Senhor Charles de Oliveira Silva, no uso de suas atribuições legais, **TORNA PÚBLICO** que, mediante o presente edital de chamamento público selecionara agentes culturais que tenham prestados relevantes contribuições ao desenvolvimento artístico e cultural do Município de Imperatriz – MA, com fulcro na Lei Complementar nº 195 de 08 de julho de 2022, regulamentada pelo Decreto Federal nº 11.525 de 11 de maio de 2023 e pelo Decreto Federal nº 11.453 de 23 de março de 2023.

No presente edital estão asseguradas medidas de democratização, desconcentração, descentralização e regionalização do investimento cultural, com a implementação de ações afirmativas, previstas no Decreto nº 11.525, de 11 de maio de 2023 (Decreto de Regulamentação da Lei Paulo Gustavo).

1. DO OBJETO

1.1. O presente edital tem por objeto é a seleção de agentes culturais das **DEMAIS ÁREAS CULTURAIS** que tenham prestado relevante contribuição ao desenvolvimento artístico ou cultural do Município de Imperatriz - MA, nos termos da Lei Complementar nº 195, de 08 de julho de 2022 – “Lei Paulo Gustavo”, regulamentada pelo Decreto Federal nº 11.525, de 11 de maio de 2023, para ações emergenciais destinadas ao setor cultural a serem adotadas em decorrência dos efeitos econômicos e sociais da pandemia da covid-19.

1.2. O prêmio possui natureza jurídica de doação sem encargo, e será realizado por meio de pagamento direto ao contemplado, sem estabelecimento de obrigações futuras, sem exigência de contrapartida, e sem necessidade de assinatura de instrumento jurídico, conforme autoriza o art. 41 do Decreto nº 11.453/2023 (Decreto de Fomento).

1.3. É **EXPRESSAMENTE VEDADO** ao Agente Cultural:

1.3.1. Cobrar qualquer valor pela participação de beneficiários da premiação ocorrida por meio desta seleção pública.

1.3.2. Promover ações ou materiais comprovadamente vinculados a práticas de desrespeito às mulheres, às crianças, aos jovens, aos idosos, à população negra, aos povos indígenas ou outros povos e comunidades tradicionais, à população de baixa renda, às pessoas com deficiência, à ideologia de gênero, ou a outras formas de preconceitos semelhantes.

2. DAS CATEGORIAS E VALORES

2.1. O valor total disponibilizado para este Edital é de R\$ 285.000,00 (duzentos e oitenta e cinco mil reais) destinado a seleção de agentes culturais das demais áreas da cultura, conforme as tabelas abaixo, com a quantidade, valores unitários dos projetos, distribuídos de acordo com a ampla concorrência, além dos 20% (vinte por cento) de cotas para pessoas negras, 10% (dez por cento) para cotas indígenas, conforme o Art. 16º §1º. IV do Decreto Federal nº 11.525/2023 e cotas para Pessoas com Deficiência.



ESTADO DO MARANHÃO
PREFEITURA MUNICIPAL DE IMPERATRIZ
FUNDAÇÃO CULTURAL DE IMPERATRIZ – FCI
FUNDO MUNICIPAL DE INCENTIVO À CULTURA - FUMIC

ITEM	CATEGORIA	20% - COTAS DE PESSOAS NEGRAS	10% - COTAS DE PESSOAS INDÍGENAS	5% - COTAS PCD	AMPLA DISPUTA	QTD DE PROJETOS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL
1	Premiação Artista Solo – (Voz e Violão / Esquema)	1	1	1	2	5	2.000,00	10.000,00
2	Premiação Artista/Banda – (Dupla ou Trio)	1	1	1	1	4	3.000,00	12.000,00
3	Premiação Artista/Banda – (sete ou mais músicos)	1	1	1	1	4	5.000,00	20.000,00
4	Premiação para Djs e MCs	1	1	1	2	5	2.000,00	10.000,00
5	Premiação Artesanato	4	2	1	13	20	2.000,00	40.000,00
6	Premiação Artista Plásticos	3	2	1	6	12	3.000,00	36.000,00
7	Premiação Quadrilha Junina (quarenta pares ou mais)	-	-	-	2	2	15.000,00	30.000,00
8	Premiação Quadrilha Junina (até vinte pares)	1	-	-	2	3	7.000,00	21.000,00
9	Premiação Grupo Folclórico	1	1	1	2	5	7.000,00	35.000,00
10	Premiação Grupo de Capoeira	1	1	1	2	5	3.000,00	15.000,00
11	Premiação Blocos Carnavalescos	2	1	1	6	10	2.000,00	20.000,00
12	Premiação Povos e Comunidades Tradicionais de Terreiro	2	1	1	6	10	3.000,00	30.000,00
13	Premiação Manifestação da Cultura Indígena	-	2	-	-	2	3.000,00	6.000,00

2.2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

2.2.1. Premiação Artista Solo – (Voz e Violão / Esquema) – Artista da música que se apresenta individualmente com violão ou teclado;

2.2.2. Premiação Artista/Banda – (Dupla ou Trio) – Artista da música que se apresenta em dupla ou trio de diversos estilos musicais;

2.2.3. Premiação Artista/Banda – (sete ou mais músicos) – Artista da música que se apresentam com formação permanente com sete ou mais músicos;

2.2.4. Premiação para Djs – Artista da música que utiliza equipamentos eletrônicos responsável por selecionar, mixar e reproduzir faixas em eventos, clubes, festas e rádios;

2.2.5. Premiação para MCs - Artista da música que escrevem as suas letras e as comunicam ao público em rap, hip hop, funk;

2.2.6. Premiação Artesanato – Profissional que se utiliza de uma ou mais técnicas no exercício de um ofício predominantemente manual, por meio do domínio integral de processos e técnicas, transformando matéria-prima em produto acabado que expresse identidades culturais;

2.2.7. Premiação Artista Plásticos - Artista que expressa suas ideias, emoções e visão de mundo através de diversas formas de arte visual, como pintura, escultura, desenho, gravura, instalações, entre outras;

2.2.8. Premiação Quadrilha Junina – Grupo de dança folclórica coletiva que dançam em pares e baseada em passos tradicionais;

2.2.9. Premiação a Grupo Folclórico – Grupo de Danças Folclórica da cultura popular



ESTADO DO MARANHÃO
PREFEITURA MUNICIPAL DE IMPERATRIZ
FUNDAÇÃO CULTURAL DE IMPERATRIZ – FCI
FUNDO MUNICIPAL DE INCENTIVO À CULTURA - FUMIC

maranhense (bumba-meu-boi, cacuriá, lindô etc.);

2.2.10. Premiação Blocos Carnavalescos – Blocos de carnaval alternativos formado por grupo de pessoas no período carnavalescos;

2.2.11. Premiação Povos e Comunidades Tradicionais de Terreiro - Comunidades Quilombolas, Povos Ciganos e Povos de Comunidades de Terreiros;

2.2.12. Premiação Manifestação da Cultura Indígena – Manifestação cultural dos povos indígenas.

3. DOS RECURSOS FINANCEIROS

3.1. As despesas decorrentes da contratação correrão à conta dos recursos da Lei Complementar nº 195/2022 – Lei Paulo Gustavo e do plano de ação nº 30882120230002-008412.

4. QUEM PODE SE INSCREVER

4.1. Pode se inscrever no presente Edital qualquer agente cultural residente no MUNICÍPIO DE IMPERATRIZ, há pelo menos 02 (dois) anos.

4.2. Poderão inscrever-se neste Edital, o agente cultural, maior de 18 anos, na condição de PROPONENTE como:

4.2.1. Pessoa Física (PF) ou Microempreendedores Individuais (MEI), de natureza cultural, com residência em Imperatriz - MA.

4.2.2. Pessoas Jurídicas (CNPJ) de direito privado, com ou sem fins lucrativos, de natureza cultural, com sede e pleno funcionamento no MUNICÍPIO DE IMPERATRIZ - MA, legalmente constituída, que apresente expressamente em seus atos constitutivos finalidade ou atividade de cunho artístico e/ou cultural relacionados ao objeto que satisfaça as condições de habilitação fixadas neste Edital.

4.2.3. Compreende-se, como PROPONENTE, o agente cultural que assume a responsabilidade legal pelo projeto, incluindo a inscrição, o recebimento do recurso, a execução do projeto, as comunicações institucionais e, sobretudo, a prestação de contas.

4.2.4. Não será permitida a representação de artistas por meio de empresário exclusivo, exceto se for integrante do grupo e para apenas uma atração.

4.2.5. O PROPONENTE tem que residir, ou ter sua sede (CNPJ), há pelo menos 02 (dois) anos, no município de IMPERATRIZ - MA, com comprovada atuação no segmento artístico-cultural que satisfaçam as condições de habilitação a este Edital.

5. QUEM NÃO PODE SE INSCREVER

5.1. Tenham se envolvido diretamente na etapa de elaboração do edital, na etapa de análise de propostas ou na etapa de julgamento de recursos;

5.2. Os servidores efetivos ou comissionados, membros do conselho municipal de cultura que tiver atuado na etapa de elaboração do edital, na etapa de análise de propostas ou na etapa de julgamento de recursos.

5.3. Sejam cônjuges, companheiros de servidor do órgão responsável pelo edital, nos casos em que o referido servidor tiver atuado na etapa de elaboração do edital, na etapa de análise de propostas ou na etapa de julgamento dos recursos;

5.4. Os proponentes que foram selecionados em editais anteriores do Município de Imperatriz e não executaram objeto do referido edital, não prestaram contas ou teve prestação de contas julgadas irregulares.



ESTADO DO MARANHÃO
PREFEITURA MUNICIPAL DE IMPERATRIZ
FUNDAÇÃO CULTURAL DE IMPERATRIZ – FCI
FUNDO MUNICIPAL DE INCENTIVO À CULTURA - FUMIC

5.5. Sejam membros do Poder Legislativo (Deputados, Senadores, Vereadores), do Poder Judiciário (Juízes, Desembargadores, Ministros), do Ministério Público (Promotor, Procurador); do Tribunal de Contas (Auditores e Conselheiros).

5.6. O agente cultural que integrar Conselho de Cultura poderá concorrer neste Edital para receber recursos do fomento cultural, exceto quando se enquadrar nas vedações previstas no item 4.1.

5.7. Quando se tratar de proponentes pessoas jurídicas, estarão impedidas de apresentar projetos aquelas cujos sócios, diretores e/ou administradores se enquadrarem nas situações descritas no tópico 4.1.

5.8. A participação de agentes culturais nas oitivas e consultas públicas não caracteriza o envolvimento direto na etapa de elaboração do edital de que trata o item 4.1.

5.9. O proponente que apresentou proposta no edital de Seleção de Projetos das Demais Áreas da Cultura”.

6. DO PRAZO, LOCAL E FORMA DE INSCRIÇÃO

6.1. As inscrições serão gratuitas e poderão ser realizadas de forma de online no site <https://cultura.prefeituradeimperatriz.com/>.

6.2. o proponente deverá preencher o formulário de inscrição de forma completa, anexando toda documentação obrigatória relatada no item 7.2.1 se for pessoa física ou 7.2.2 se for pessoa jurídica.

6.3. NO PERÍODO DE 19 DE JUNHO DE 2024 A 19 DE JULHO DE 2024

6.4. As inscrições poderão ser feitas até as 23h59 (vinte e três horas e cinquenta e nove minutos) do último dia da inscrição.

6.5. Em obediência ao Art. 8, § 7º da Lei Paulo Gustavo, nº 195/2022. No caso de grupos vulneráveis, de pessoas que possuam dificuldades para locomoção (como no caso de idosos, acamados e pessoas com deficiências físicas) e para os setores de culturas populares e tradicionais e mestres e mestras, as propostas oriundas desses grupos poderão ser apresentadas por meio oral, registradas em formato de vídeo, em formato de link aberto a exibição (sem senhas) ou entregue em pendrive, com o limite máximo de 15 (quinze) minutos de duração.

6.6. Não serão aceitas inscrições com pendência de documentação, assim como inscrições realizadas de forma distinta especificada neste Edital, casos em que serão desconsideradas.

6.7. A inscrição do interessado implicará na prévia e integral concordância com todas as normas deste Edital e seus Anexos.

6.8. Os interessados poderão inscrever **APENAS UMA PROPOSTA** para o presente edital.

6.9. O prazo de inscrição poderá ser prorrogado, a critério da FUMIC.

7. COMO SE INSCREVER

7.1. As inscrições são gratuitas na modalidade online, onde proponente deverá encaminhar a documentação obrigatória de que trata o item 7.2.1 ou 7.2.2 no endereço eletrônico: <https://cultura.prefeituradeimperatriz.com/>

7.2. O proponente deve enviar a seguinte documentação para formalizar sua inscrição:

7.2.1. PESSOA FÍSICA

a) Preencher o Formulário de inscrição (online);

b) Anexar Portfólio e/ou Currículo: Materiais que comprovem a atuação do agente cultural no Município de IMPERATRIZ, de qualquer natureza, tais como cartazes, folders, fotografias, DVDs, CDs, folhetos, matérias de jornal, links da internet, outros materiais,



ESTADO DO MARANHÃO
PREFEITURA MUNICIPAL DE IMPERATRIZ
FUNDAÇÃO CULTURAL DE IMPERATRIZ – FCI
FUNDO MUNICIPAL DE INCENTIVO À CULTURA - FUMIC

devendo o material estar relacionado à categoria para qual está sendo realizada a inscrição (tanto para pessoa física quanto pessoa jurídica e/ou coletivos e grupos sem CNPJ);

- c) Documentos pessoais do proponente CPF e RG;
- d) Cópia do comprovante de endereço residencial atualizado no Município de Imperatriz - MA, com até 90 (noventa) dias de validade, contados a partir da data de expedição do documento. Não havendo, deverá ser apresentado, além do comprovante de endereço, uma declaração de residência assinada pelo próprio proponente;
- a) A comprovação de residência poderá ser dispensada nas hipóteses de agentes culturais:
 - i. pertencentes a comunidade indígena, quilombola, cigana ou circense;
 - ii. pertencentes a população nômade ou itinerante; ou
 - iii. que se encontrem em situação de rua.
- e) Declaração de Veracidade – modelo anexo;
- f) Declaração étnico-racial – Modelo Anexo (se couber);
- g) Laudo Médico Pessoas com Deficiência (se couber);
- h) Outros documentos que o proponente julgar necessário para auxiliar na avaliação do mérito cultural do projeto;
- i) Se representante de Grupo / Coletivo anexar, ainda:
 - 1) Declaração de representação de Grupo/Coletivo indicando a quantidade de integrantes – Modelo anexo;
 - 2) Histórico de atuação do grupo ou coletivo (se for o caso).

7.2.2. PESSOA JURÍDICA

- b) PESSOA JURÍDICA de direito privado, de natureza cultural, com ou sem fins lucrativos sediada em IMPERATRIZ/MA, e que apresente expressamente em seus atos constitutivos finalidade ou atividade de cunho artístico e/ou cultural relacionados ao objeto.
- c) Preencher o Formulário de inscrição (online);
- d) Anexar o comprovante de Inscrição do (CNPJ) atualizado;
- e) Anexar a cópia de RG e CPF do representante legal;
- f) Anexar a cópia do Contrato Social em se tratando de Empresa;
- g) Anexar o Estatuto Social, Ata e suas publicações em se tratando de Associação;
- h) Certificado de MEI em se tratando de Microempreendedor Individual;
- i) Portfólio e Currículo: Materiais que comprovem a atuação do agente cultural no Município de IMPERATRIZ, de qualquer natureza, tais como cartazes, folders, fotografias, DVDs, CDs, folhetos, matérias de jornal, links da internet, outros materiais, devendo o material estar relacionado à categoria para qual está sendo realizada a inscrição;
- j) Cópia do comprovante de endereço residencial atualizado no Município de Imperatriz - MA, com até 90 (noventa) dias de validade, contados a partir da data de expedição do documento. Não havendo, deverá ser apresentado, além do comprovante de endereço, uma declaração de residência assinada pelo próprio proponente;
- k) Declaração de Veracidade – modelo anexo;
- l) A comprovação de residência poderá ser dispensada nas hipóteses de agentes culturais:
 - iv. pertencentes a comunidade indígena, quilombola, cigana ou circense;
 - v. pertencentes a população nômade ou itinerante; ou
 - vi. que se encontrem em situação de rua.
- m) Declaração étnico-racial – Modelo Anexo (se couber);
- n) Laudo Médico Pessoas com Deficiência (se couber);
- o) Outros documentos que o proponente julgar necessário para auxiliar na avaliação do mérito cultural do projeto.



ESTADO DO MARANHÃO
PREFEITURA MUNICIPAL DE IMPERATRIZ
FUNDAÇÃO CULTURAL DE IMPERATRIZ – FCI
FUNDO MUNICIPAL DE INCENTIVO À CULTURA - FUMIC

7.3. O proponente é responsável pelo envio dos documentos e pela qualidade visual, conteúdo dos arquivos e informações de seu projeto.

7.4. Os projetos apresentados deverão conter previsão de execução não superior a 12 (doze) meses).

7.5. O proponente deve se responsabilizar pelo acompanhamento das atualizações/publicações pertinentes ao edital e seus prazos nos canais formais de comunicação.

7.6. As propostas que apresentem quaisquer formas de preconceito de origem, raça, etnia, gênero, cor, idade ou outras formas de discriminação serão desclassificadas, com fundamento no disposto no inciso IV do caput do art. 3º da Constituição, garantidos o contraditório e a ampla defesa.

8. DO DIREITO DE USO DE IMAGEM E VOZ

8.1. Ao efetuarem a inscrição, os participantes autorizam a captação e uso gratuito de sua imagem, voz e dos projetos/propostas selecionados para fins de divulgação da programação e ações de comunicação institucional da Prefeitura Municipal de Imperatriz, por período indeterminado;

8.2. Fica também autorizada a gravação de áudio e vídeo das apresentações, se for o caso e atividades de formação para transmissão on-line, em rede pública de TV e rádio, e posterior criação de vídeo institucional de divulgação da Prefeitura Municipal de Imperatriz, a ser utilizado para fins não comerciais por período indeterminado.

9. ETAPAS DO EDITAL

9.1. A seleção dos projetos submetidos a este Edital será composta das seguintes etapas:

9.1.1. Análise de mérito cultural dos projetos: fase de análise do projeto realizada por comissão de seleção; e

9.1.2. Habilitação: Após publicado o resultado final da etapa de análise de mérito cultural pós fase de recurso, os proponentes classificados dentro do número de vagas serão convocados para anexar os documentos de habilitação lista no item 14.

10. DA COMISSÃO DE ANÁLISE

10.1. A Comissão de Análise, responsável pela seleção das propostas neste Edital, seguirá os critérios de avaliação estabelecidos no presente Edital;

10.2. A Comissão de Análise será composta por pessoas especializadas contratadas e será publicada no Diário Oficial do Município.

10.3. Os trabalhos da Comissão de Análise serão registrados em Ata, a qual será assinada pelos respectivos membros e encaminhada a esta Fundação de Cultura.

10.4. A Comissão de Análise e Validação das inscrições poderá promover diligências destinadas a esclarecer ou complementar a documentação apresentada pelos interessados, desde que assegurada a isonomia.

11. ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL DOS PROJETOS

11.1. Entende-se por “Análise de mérito cultural” a identificação, tanto individual quanto sobre seu contexto social, de aspectos relevantes dos projetos culturais, concorrentes em uma mesma categoria de apoio, realizada por meio da atribuição fundamentada de notas aos critérios descritos neste edital.

11.2. Por análise comparativa compreende-se a análise não apenas dos itens individuais de cada projeto, mas de suas propostas, impactos e relevância em relação aos outros projetos



ESTADO DO MARANHÃO
PREFEITURA MUNICIPAL DE IMPERATRIZ
FUNDAÇÃO CULTURAL DE IMPERATRIZ – FCI
FUNDO MUNICIPAL DE INCENTIVO À CULTURA - FUMIC

inscritos na mesma categoria. A pontuação de cada projeto é atribuída em função desta comparação.

11.3. A análise dos projetos culturais será realizada por comissão de seleção designada pelo chefe do poder executivo através de portaria ser publicada no diário eletrônico do município.

11.4. Os membros da comissão de seleção e respectivos suplentes ficam impedidos de participar da apreciação de projetos e iniciativas que estiverem em processo de avaliação nos quais:

11.4.1. tenham interesse direto na matéria;

11.4.2. tenham participado como colaborador na elaboração do projeto ou tenham participado da instituição proponente nos últimos dois anos, ou se tais situações ocorrem quanto ao cônjuge, companheiro ou parente e afins até o terceiro grau; e

11.4.3. estejam litigando judicial ou administrativamente com o proponente ou com respectivo cônjuge ou companheiro.

11.4.4. O membro da comissão que incorrer em impedimento deve comunicar o fato à referida Comissão, abstendo-se de atuar, sob pena de nulidade dos atos que praticar.

11.5. Dos critérios de avaliação:

A	Reconhecida atuação no segmento cultural inscrito(a) - Será considerado para fins de análise a carreira do agente cultural, com base no currículo e comprovações enviadas juntamente com a proposta.	0 a 10
B	Integração e inovação do agente cultural com outras esferas do conhecimento e da vida social. Ex.: integração entre cultura e educação, cultura e saúde, etc.	0 a 10
C	Contribuição a populações em situação de vulnerabilidade social, tais como idosos, crianças, pessoas negras, etc.)	0 a 10
D	Contribuição do agente cultural à(s) comunidade(s) em que atua, tais como realização de ações dentro da comunidade, contratação de profissionais da comunidade, etc.	0 a 10
Pontuação máxima		40

11.5.1. Além da pontuação acima, o proponente pode receber bônus de pontuação, ou seja, uma pontuação extra, conforme critérios abaixo especificados:

E	Agente Cultural do gênero feminino	05
F	Agente Cultural negros e indígenas	05
G	Agente Cultural com deficiência	05
H	Agente Cultural LGBTQIA+	05
I	Agente Cultural residentes na zona rural (povoados) do município de Imperatriz - MA	10
Pontuação máxima bônus		30

11.5.2. PONTUAÇÃO EXTRA PARA AGENTE CULTURAL PESSOAS JURÍDICAS E COLETIVOS OU GRUPOS CULTURAIS SEM CNPJ

J	Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos majoritariamente por pessoas negras ou indígenas	05
K	Pessoas jurídicas compostas majoritariamente por mulheres	05
L	Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social.	05
Pontuação máxima Extra		15



ESTADO DO MARANHÃO
PREFEITURA MUNICIPAL DE IMPERATRIZ
FUNDAÇÃO CULTURAL DE IMPERATRIZ – FCI
FUNDO MUNICIPAL DE INCENTIVO À CULTURA - FUMIC

11.6. A pontuação final de cada candidatura será por média das notas atribuídas individualmente por cada membro.

11.7. Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação 0 no critério da letra A será desclassificado do Edital.

11.8. Os bônus de pontuação são cumulativos e não constituem critérios obrigatórios, de modo que a pontuação 0 em algum dos pontos bônus não desclassifica o proponente.

11.9. Em caso de empate, serão utilizados para fins de classificação dos projetos a maior nota nos critérios de acordo com a ordem abaixo definida: A, B, C, D, respectivamente.

11.10. Caso nenhum dos critérios acima elencados seja capaz de promover o desempate serão adotados critérios de desempate na ordem a seguir: proponente com maior idade, e persistindo o empate, sorteio.

11.11. Serão considerados aptos os projetos que receberem nota final igual ou superior a 50 pontos.

11.12. Serão desclassificados os projetos que:

I - receberam nota 0 em qualquer dos critérios obrigatórios;

II - apresentem quaisquer formas de preconceito de origem, raça, etnia, gênero, cor, idade ou outras formas de discriminação serão desclassificadas, com fundamento no disposto no inciso IV do caput do art. 3º da Constituição, garantidos o contraditório e a ampla defesa.

11.13. A falsidade de informações acarretará desclassificação, podendo ensejar, ainda, a aplicação de sanções administrativas ou criminais.

11.14. Contra a decisão da fase de mérito cultural, caberá recurso destinado à Comissão de Seleção.

11.15. Os recursos de que tratam o item 11.14 deverão ser apresentados no prazo de 03 (três) dias a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação.

11.16. Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados.

11.17. Após o julgamento dos recursos, o resultado final da análise de mérito cultural será divulgado no Diário Oficial Eletrônico do Município de Imperatriz – MA - <http://www.diariooficial.imperatriz.ma.gov.br/home>.

12. REMANEJAMENTO DOS RECURSOS

12.1. Caso alguma categoria não tenha todas as vagas preenchidas, os recursos que seriam inicialmente desta categoria poderão ser remanejados para outra categoria, conforme a seguinte regra:

12.1.1. Os recursos não utilizados em uma categoria serão destinados aos projetos com maior pontuação geral.

12.1.2. Caso não sejam preenchidas todas as vagas deste edital, os recursos remanescentes poderão ser utilizados em outro edital das DEMAIS ÁREAS DA CULTURA.

13. ETAPA DE HABILITAÇÃO

13.1. Finalizada a etapa de análise de mérito cultural, o proponente do projeto contemplado deverá, no prazo de até 10 (dez) dias úteis a contar do primeiro dia útil após a publicação, anexar os documentos de habilitação na sua inscrição efetivada no endereço eletrônico <https://cultura.prefeituradeimperatriz.com>, conforme sua natureza jurídica:

13.1.1. PESSOA FÍSICA



ESTADO DO MARANHÃO
PREFEITURA MUNICIPAL DE IMPERATRIZ
FUNDAÇÃO CULTURAL DE IMPERATRIZ – FCI
FUNDO MUNICIPAL DE INCENTIVO À CULTURA - FUMIC

- I. certidão negativa de débitos relativos a créditos tributários federais e Dívida Ativa da União; (<https://solucoes.receita.fazenda.gov.br/Servicos/certidaointernet/PF/Emitir>)
- II. Certidão Negativa de Débito junto a Fazenda Estadual; –
<http://sistemas.sefaz.ma.gov.br/certidoes/jsp/emissaoCertidaoNegativa/emissaoCertidaoNegativa.jsf>
- III. Certidão Negativa de Dívida Ativa junto a Fazenda Estadual;
<http://sistemas.sefaz.ma.gov.br/certidoes/jsp/emissaoCertidaoNegativaDividaAtiva/emissaoCertidaoNegativaDividaAtiva.jsf>
- IV. Certidão Negativa de Débito junto a Fazenda Municipal; <https://nfse-ma-imperatriz.portalfacil.com.br/>
- V. Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas. <https://www.tst.jus.br/certidao1>
- VI. EXTRATO DE CONTA CORRENTE BANCÁRIA EM NOME DO PROPONENTE informando nitidamente: Nome do Banco, Número da agência bancária com dígito, Número da conta corrente com dígito, nome completo do favorecido.

13.1.2. PESSOA JURÍDICA

- I. certidão negativa de débitos relativos a créditos tributários federais e Dívida Ativa da União; (<https://solucoes.receita.fazenda.gov.br/Servicos/certidaointernet/PF/Emitir>)
- II. Certidão Negativa de Débito junto a Fazenda Estadual; –
<http://sistemas.sefaz.ma.gov.br/certidoes/jsp/emissaoCertidaoNegativa/emissaoCertidaoNegativa.jsf>
- III. Certidão Negativa de Dívida Ativa junto a Fazenda Estadual;
<http://sistemas.sefaz.ma.gov.br/certidoes/jsp/emissaoCertidaoNegativaDividaAtiva/emissaoCertidaoNegativaDividaAtiva.jsf> ;
- IV. Certidão Negativa de Débito junto a Fazenda Municipal; <https://nfse-ma-imperatriz.portalfacil.com.br/> ;
- V. Certificado de regularidade do Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - CRF/FGTS <https://consulta-crf.caixa.gov.br/consultacrf/pages/consultaEmpregador.jsf> ;
- VI. Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas. <https://www.tst.jus.br/certidao1> ;
- VII. EXTRATO DE CONTA CORRENTE BANCÁRIA EM NOME DO PROPONENTE informando nitidamente: Nome do Banco, Número da agência bancária com dígito, Número da conta corrente com dígito, nome completo do favorecido.

13.2. As certidões positivas com efeito de negativas servirão como certidões negativas, desde que não haja referência expressa de impossibilidade de celebrar instrumentos jurídicos com a administração pública.

13.3. Contra a decisão da fase de habilitação, caberá recurso fundamentado e específico destinado a Comissão de Avaliação do presente edital;

13.4. Os recursos de que trata o item 14.3 deverão ser apresentados no prazo de 3 dias úteis a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação, não cabendo recurso administrativo da decisão após esta fase.

13.5. Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados.

13.6. Caso o proponente esteja em débito com o ente público responsável pela seleção e com a União não será possível o recebimento dos recursos de que trata este Edital.

14. ACESSIBILIDADE

14.1. Os projetos devem contar com medidas de acessibilidade física, atitudinal e comunicacional compatíveis com as características dos produtos resultantes do objeto, nos termos do disposto na [Lei nº 13.146, de 6 de julho de 2015](#) (Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência), de modo a contemplar:



ESTADO DO MARANHÃO
PREFEITURA MUNICIPAL DE IMPERATRIZ
FUNDAÇÃO CULTURAL DE IMPERATRIZ – FCI
FUNDO MUNICIPAL DE INCENTIVO À CULTURA - FUMIC

14.1.1. no aspecto arquitetônico, recursos de acessibilidade para permitir o acesso de pessoas com mobilidade reduzida ou idosas aos locais onde se realizam as atividades culturais e a espaços acessórios, como banheiros, áreas de alimentação e circulação;

14.1.2. no aspecto comunicacional, recursos de acessibilidade para permitir o acesso de pessoas com deficiência intelectual, auditiva ou visual ao conteúdo dos produtos culturais gerados pelo projeto, pela iniciativa ou pelo espaço; e

14.1.3. no aspecto atitudinal, a contratação de colaboradores sensibilizados e capacitados para o atendimento de visitantes e usuários com diferentes deficiências e para o desenvolvimento de projetos culturais acessíveis desde a sua concepção, contempladas a participação de consultores e colaboradores com deficiência e a representatividade nas equipes dos espaços culturais e nas temáticas das exposições, dos espetáculos e das ofertas culturais em geral.

14.2. Especificamente para pessoas com deficiência, mecanismos de protagonismo e participação poderão ser concretizados também por meio das seguintes iniciativas, entre outras:

14.2.1. adaptação de espaços culturais com residências inclusivas;

14.2.2. utilização de tecnologias assistivas, ajudas técnicas e produtos com desenho universal;

14.2.3. medidas de prevenção e erradicação de barreiras atitudinais;

14.2.4. contratação de serviços de assistência por acompanhante; ou

14.2.5. oferta de ações de formação e capacitação acessíveis a pessoas com deficiência.

14.3. Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto.

14.4. A utilização do percentual mínimo de 10% de que trata o item 6.3 pode ser excepcionalmente dispensada quando:

14.4.1. for inaplicável em razão das características do objeto cultural, a exemplo de projetos cujo objeto seja o desenvolvimento de roteiro e licenciamento de obra audiovisual ; ou

14.4.2. quando o projeto já contemplar integralmente as medidas de acessibilidade compatíveis com as características do objeto cultural.

14.5. Para projetos cujo objeto seja a produção audiovisual, consideram-se integralmente cumpridas as medidas de acessibilidade de que trata o subitem II do item 9.4 quando a produção contemplar legendagem, legendagem descritiva, audiodescrição e LIBRAS - Língua Brasileira de Sinais.

14.6. O proponente deve apresentar justificativa para os casos em que o percentual mínimo de 10% é inaplicável.

15. DAS COTAS

15.1. Ficam garantidas cotas étnicas-raciais em todas as categorias do edital, nas seguintes proporções:

15.1.1. no mínimo 20% para pessoas negras (pretas e pardas); e

15.1.2. no mínimo 10% para pessoas indígenas.

15.2. Os agentes culturais que optarem por concorrer às cotas para pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas concorrerão concomitantemente às vagas destinadas à ampla concorrência, ou seja concorrerão ao mesmo tempo nas vagas da ampla concorrência e nas vagas reservadas às cotas, podendo ser selecionado de acordo com a sua nota ou classificação no processo seleção.

15.3. Os agentes culturais negros (pretos e pardos) e indígenas optantes por concorrer às cotas que atingirem nota suficiente para se classificar no número de vagas oferecidas para ampla concorrência não ocuparão as vagas destinadas para o preenchimento das cotas, ou seja, serão selecionados na vagas da ampla concorrência, ficando a vaga da cota para o próximo colocado optante pela cota.

15.4. Em caso de desistência de optantes aprovados nas cotas, a vaga não preenchida deverá ser ocupada por pessoa que concorreu às cotas de acordo com a ordem de classificação.

15.5. No caso de não existirem propostas aptas em número suficiente para o cumprimento de uma das categorias de cotas previstas na seleção, o número de vagas restantes deverá ser destinado inicialmente para a outra categoria de cotas.

15.6. Caso não haja outra categoria de cotas, as vagas não preenchidas deverão ser direcionadas para a ampla concorrência, sendo direcionadas para os demais candidatos aprovados, de acordo com a ordem de classificação.



ESTADO DO MARANHÃO
PREFEITURA MUNICIPAL DE IMPERATRIZ
FUNDAÇÃO CULTURAL DE IMPERATRIZ – FCI
FUNDO MUNICIPAL DE INCENTIVO À CULTURA - FUMIC

15.7. Para concorrer às cotas, os agentes culturais deverão autodeclarar-se no ato da inscrição usando a autodeclaração étnico-racial. (modelo anexo).

15.8. As pessoas jurídicas e coletivos sem constituição jurídica podem concorrer às cotas, desde que preencham algum dos requisitos abaixo:

15.8.1. pessoas jurídicas que possuem quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras (pretas e pardas) ou indígenas.

16. ASSINATURA DO RECIBO DE PREMIAÇÃO CULTURAL E RECEBIMENTO DOS RECURSOS

16.1. Finalizada a fase de habilitação, o agente cultural contemplado será convocado a assinar o Recibo de Premiação Cultural, conforme minuta anexo deste Edital, de forma presencial ou eletrônica.

16.2. Após a assinatura do Recibo de Premiação Cultural, o agente cultural receberá os recursos em conta bancária indicada para o recebimento dos recursos deste Edital, em desembolso único, em até 30 (trinta) dias após a assinatura do Recibo de Premiação Cultural.

16.3. A assinatura do Recibo de Premiação Cultural e o recebimento do apoio estão condicionados à existência de disponibilidade orçamentária e financeira, caracterizando a seleção como expectativa de direito do proponente.

16.4. O agente cultural deve assinar o Recibo de Premiação Cultural em até 05 (cinco) dias a contar da publicação da convocação para assinatura do Recibo, sob pena de perda do apoio financeiro e convocação do suplente para assumir sua vaga.

17. DA RESPONSABILIDADE DO AGENTE CULTURAL

17.1. Serão de responsabilidade do Agente Cultural:

17.1.1. Todas as despesas decorrentes de sua participação no programa;

17.1.2. A veracidade das informações e dos documentos apresentados, bem como sua comprovação, quando solicitada;

17.1.3. A guarda de cópia do projeto, dos documentos e de todos os anexos;

17.1.4. Considerando que a apresentação dos projetos se dá em ambiente virtual, é de responsabilidade do Agente Cultural, a partir da inscrição, acompanhar todas as fases do projeto, devendo as publicações serem acompanhadas também no Diário Oficial Eletrônico do Município.

17.1.5. O Agente Cultural é responsável, durante o período de avaliação do projeto até o seu resultado final, por manter ativos e acessíveis os links de acesso indicados, sob pena de não o fazendo estar sujeito à desclassificação ou inabilitação.

18. DISPOSIÇÕES FINAIS

18.1. O acompanhamento de todas as etapas deste Edital e a observância quanto aos prazos serão de inteira responsabilidade dos proponentes. Para tanto, deverão ficar atentos às publicações no Diário Oficial Eletrônico do Município de Imperatriz - MA, nas Mídias sociais oficiais e site do município.

18.2. O presente Edital e os seus anexos estão disponíveis no site [Prefeitura Municipal de Imperatriz \(prefeituradeimperatriz.com\)](http://prefeituradeimperatriz.com).

18.3. Demais informações podem ser obtidas através do e-mail fcimperatriz@gmail.com

18.4. Os casos omissos neste Edital e seus anexos serão decididos pela Comissão de Análise e Avaliação instituída por Portaria pelo Presidente da Fundação Cultural de Imperatriz – FCI e Gestor do Fundo Municipal de Incentivo à Cultura – FUMIC.

18.5. Eventuais irregularidades relacionadas aos requisitos de participação, constatadas a qualquer tempo, implicarão na desclassificação do proponente.

18.6. O proponente será o único responsável pela veracidade da proposta e documentos encaminhados, isentando o Município de Imperatriz - MA de qualquer responsabilidade civil ou penal.



ESTADO DO MARANHÃO
PREFEITURA MUNICIPAL DE IMPERATRIZ
FUNDAÇÃO CULTURAL DE IMPERATRIZ – FCI
FUNDO MUNICIPAL DE INCENTIVO À CULTURA - FUMIC

18.7. O apoio concedido por meio deste Edital poderá ser acumulado com recursos captados por meio de leis de incentivo fiscal e outros programas e/ou apoios federais, estaduais e municipais.

18.8. A inscrição implica no conhecimento e concordância dos termos e condições previstos neste Edital, na Lei Complementar 195/2022 (Lei Paulo Gustavo), no Decreto 11.525/2023 (Decreto Paulo Gustavo) e no Decreto 11.453/2023 (Decreto de Fomento).

18.9. O resultado do chamamento público regido por este Edital terá validade até 12 meses.

Imperatriz – MA, 12 de junho de 2024

Charles de Oliveira Silva
Presidente da Fundação Cultural de Imperatriz
Gestor do Fundo Municipal de Incentivo à Cultura